

Catalogue 2021 - 2022



DES STYLES À VOTRE MESURE TRADITIONNEL ■ CONTEMPORAIN ■ DESIGN ■ PRESTIGE



Fabricant et poseur d'escaliers depuis 1976, l'entreprise OéBa a su mettre son savoir-faire au service de ses clients professionnels et particuliers.

Nous mettons en oeuvre nos compétences techniques et créatives pour donner naissance à des escaliers en phase avec les tendances et les demandes. Toujours avec le souci de la qualité.

Qu'il s'agisse d'un escalier en bois débillardé, d'un escalier traditionnel, contemporain ou métallique, chaque projet implique un travail minutieux et complexe, tant dans la conception, la fabrication ou la pose de l'ouvrage.

Votre satisfaction est notre PRIORITÉ !

Remzi KURBAN
Directeur

UN CONCEPT À VOTRE MESURE

SOMMAIRE

La société	3 - 5
La gamme Berlin	6 - 9
La gamme Vienne	10 - 11
La gamme Paris	12 - 13
La gamme New-York	14 - 15
La gamme extérieure	16 - 17
Les Garde-corps	18 - 21
Les Personnalisations	22 - 25
Techniques et normes	26 - 31
Prises de cotes	32 - 35

Suivez-nous



VOTRE ESCALIER SUR MESURE

Conseil ■ Métrage
Fabrication ■ Pose



OéBa, c'est un **savoir-faire artisanal**
de plus de 45 ans
et des outils à la pointe de la technologie.

Nos équipes sont à votre écoute
et vous conseillent.



- Prise de mesures à domicile par notre métreur.
- Fabrication de votre escalier dans notre atelier du Loiret (45).
- Pose réalisée par notre équipe de menuisiers.

Escalier en bois
Escalier métallique
Relooking
Aménagements



VOTRE PROJET CLÉ EN MAIN

Les escaliers OéBa sont **exposés en taille réelle** dans des showrooms aux décors inspirants et variés.

Nos équipes commerciales vous accueillent et **vous guident dans votre projet** en vous présentant les différentes possibilités de personnalisations.



NOS PRODUITS ET SERVICES

- Fabrication **d'escaliers et garde-corps**
- Escaliers en **bois, métal, verre et mélange de matériaux**
- **Habillage bois** d'escaliers en béton
- **Pose et dépose** d'escaliers
- Fourniture **d'escaliers sans pose**
- **Traitement de finition** sur bois et métaux
- **Habillage de trémie** en bois

NOS GARANTIES

- Une maîtrise de la chaîne **du conseil à la pose**
- La sélection rigoureuse de **nos matières premières**
- **Une garantie décennale** sur les produits posés par nos soins
- La certification **Qualibat** 
- La certification **Label Artisan d'Art** 

Choisir OéBa, c'est choisir **LA SÉRÉNITÉ**



L'HUMAIN AU de l'entreprise

Chez OéBa, c'est dans notre ADN de **travailler ensemble en intelligence collective.**

Nos équipes développent **des process intelligents** afin de réduire nos coûts et nos déchets et ainsi améliorer nos flux et notre productivité.

Tous **nos collaborateurs sont bienveillants**, de bonne volonté et trouverons toujours **la solution à vos projets.**

NOS VALEURS

- L'Humilité
- La Bienveillance
- L'Enthousiasme
- Le Travail
- La Qualité
- La Satisfaction client

Soucieux de notre impact sur l'environnement, **nous recyclons tous nos déchets.** Les copeaux et sciures sont récupérés et alimentent une chaudière qui chauffe l'ensemble de nos bâtiments.

Certaines chutes de bois sont utilisées et transformées en objets de décoration (lampes, bougeoirs, étagères...).

Tous les autres déchets (plastique, métaux, verre) sont triés et envoyés dans les centres de traitements.



QUALITÉ & DÉVELOPPEMENT DURABLE



La qualité de nos produits passe par le respect des normes de sécurité applicables en France, et par la sélection de nos matières premières.

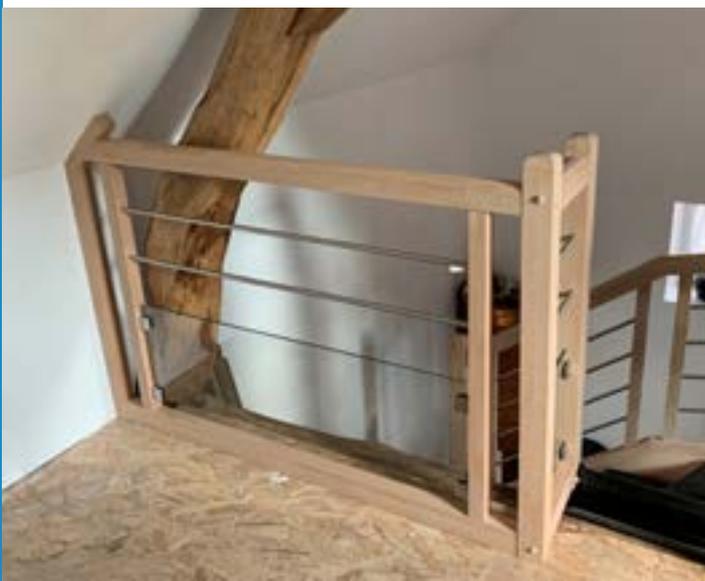
Nos bois sont issus à **70% de forêts françaises.**

BERLIN

Contemporain



Modèle SONATE
Finition contemporaine
Main courante bois et lisses inox
Limon : 31mm Marche : 33 mm
Poteaux P02 : 70 x 70 mm
Main courante MC03: 70 x 46 mm
Lisses inox Ø16 mm



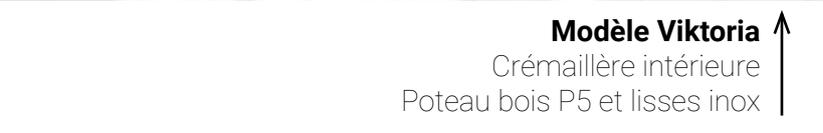
Garde-corps d'étage contemporain
Main courante bois et lisses inox
Vitrage sur pinces





Modèle Wagner Poteau bois

Crémaillère centrale en bois
Poteau bois P5 et lisses inox



Modèle Viktoria

Crémaillère intérieure
Poteau bois P5 et lisses inox



Modèle Forêt Noire Poteau bois

Entretoises en inox
Poteau bois P5 et lisses inox



Modèle Brême Poteau bois

Double Crémaillère centrées en bois
Poteau bois P5 et lisses inox

Contemporain

BERLIN

Contemporain



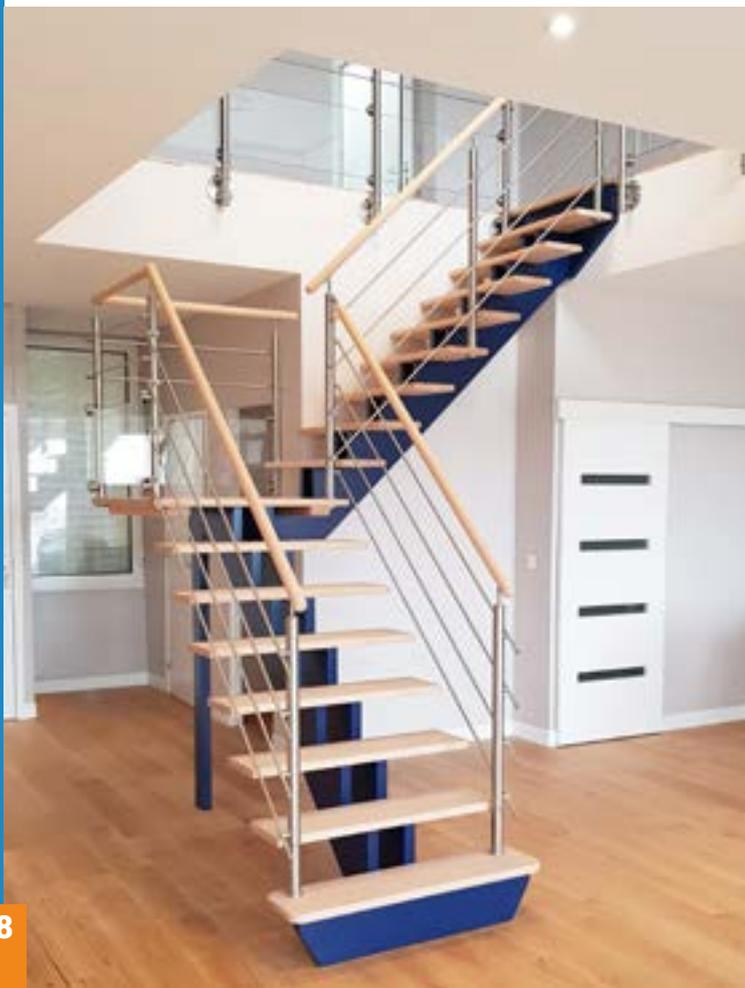
Modèle Wagner Poteau inox

Crémaillère centrale en bois
Poteau inox et lisses inox



Modèle Forêt Noire Poteau inox

Entretoises en inox
Poteau inox et lisses inox



Modèle Brême Poteau inox

Double crémaillères centrées
Poteau inox et lisses inox
Peinture en option





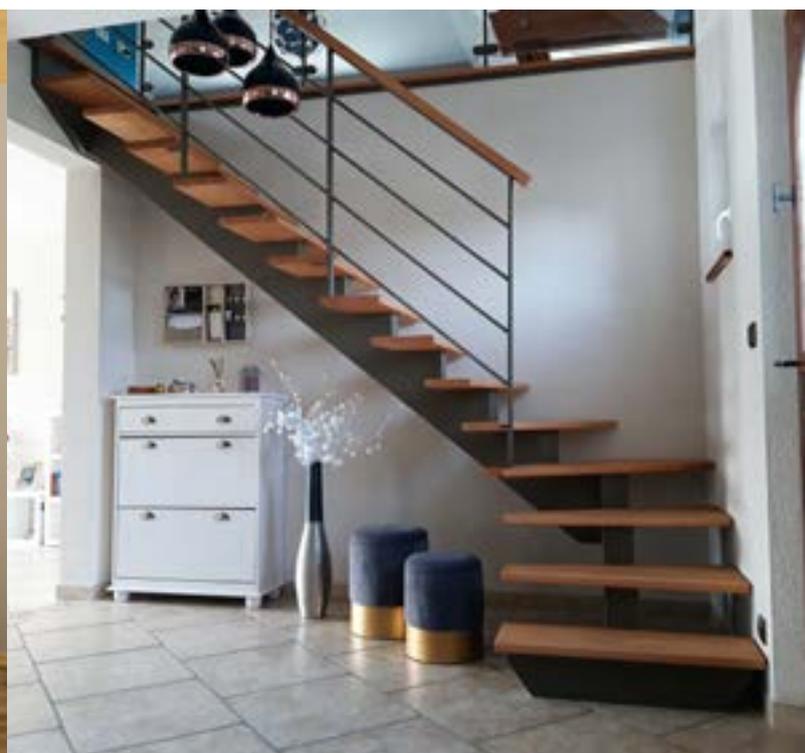
Modèle Cologne Poteau acier ↑
Marches cascade en bois
Rampe en acier



Modèle Brême Poteau acier ↑
Double crémaillères centrées en bois
Rampe en acier



Modèle Cologne Poteau inox ↑
Marches cascade en bois
Poteau inox et lisses inox



Modèle Wagner Poteau acier ↑
Crémaillère centrale en bois
Poteau inox et lisses inox
Peinture en option

VIENNE

Traditionnel

Modèle RECITATIF
Finition traditionnelle
Main courante et
balustres bois

Limon : 31 mm

Marche : 33 mm

Poteaux P01 : 70 x 70 mm

Main courante MC01 : 70 x 46 mm

Balustres B01 : 48 x 30 mm



↑ **Garde-corps d'étage traditionnel**
Main courante bois et balustres bois

VIENNE

Traditionnel



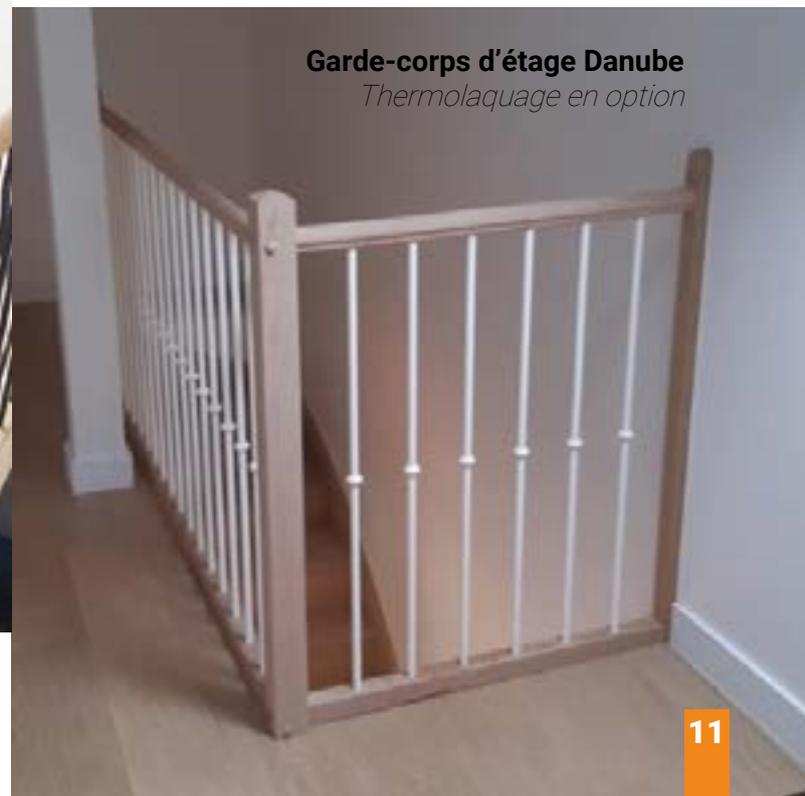
Modèle Clé de Sol ↑
Limons à la française
Balustres en fer forgé
Thermolaquage en option



Modèle Danube ↑
Marche de départ arrondie
Balustres et pilastres en acier
Thermolaquage en option



Garde-corps d'étage Clé de Sol ↑
Thermolaquage en option



Garde-corps d'étage Danube
Thermolaquage en option

PARIS

Prestige



Modèle Vendôme

Crémaillère à l'anglaise débillardée
Balustres et pilastres en fer forgé
Thermolaquage et peinture en option



↑ **Garde-corps d'étage Vendôme**
Balustres à l'anglaise en fer forgé
Thermolaquage en option



Modèle Tuileries
Limon à la française débillardé
Balustres et pilastres en fer forgé
Thermolaquage en option

PARIS

Prestige



↑ **Modèle Trocadéro**

Limons à la français débillardés
Balustres en fer forgé
Thermolaquage en option



Modèle Sorbonne
Limon à l'anglaise débillardé
Balustres en fer forgé
Thermolaquage en option ↓

Garde-corps d'étage Trocadéro ↑
Balustres en fer forgé
Thermolaquage en option



↑ **Garde-corps d'étage Sorbonne**
Balustres à l'anglaise en fer forgé
Thermolaquage en option

NEW-YORK

Métal

Modèle Boston Poteau Acier

Limon central métallique
Poteaux et lisses en acier
Thermolaquage en option

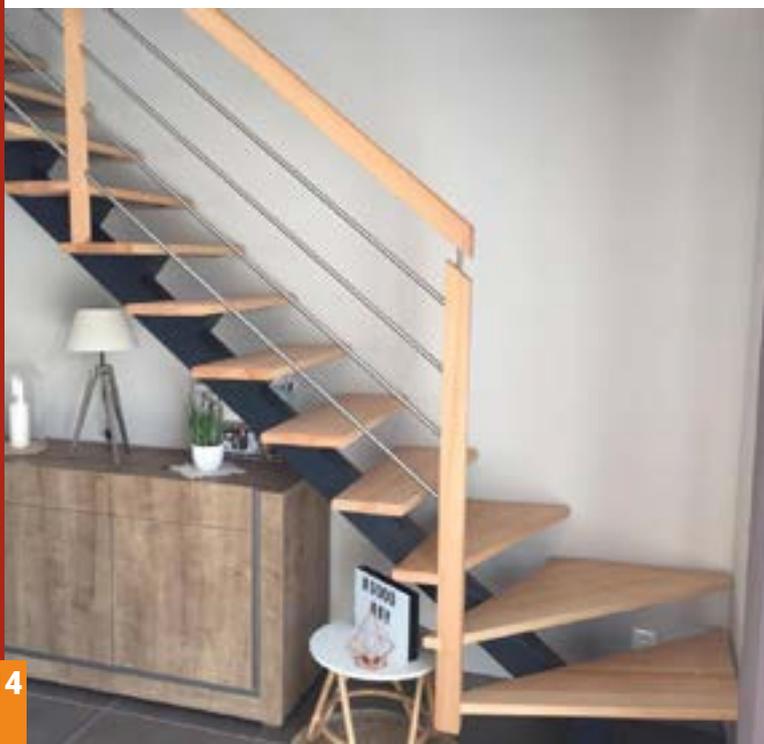


Option : Main courante acier
sans bois



Modèle Boston Poteau Bois

Limon central métallique
Poteaux en bois et lisses en inox
↓ *Thermolaquage en option*



Modèle Boston Poteau Inox

Limon central métallique
Poteaux et lisses en inox, main courante en bois

Modèle Zig-Zag

Limons crémaillère découpés
Poteaux et lisses en acier
Thermolaquage en option



Modèle Brooklyn

Limons à la française
Poteaux et lisses en acier
Thermolaquage en option



DESIGN ■ Métal

Modèle Central Park

↑ Limon intérieur crémaillère sur le dessus
Rampe acier avec ou sans main courante en bois
Thermolaquage en option



Garde-corps d'étage en acier et verre

Main courante en acier ou bois
Lisses en acier et vitrage
Thermolaquage en option



ESCALIERS

Extérieurs

Escalier en bois en iroko

Poteaux en bois, balustres tournés



Escalier en bois en iroko

Limons crémaillères, lisses en inox



Bois

Escalier en bois en iroko

Limon central et garde-corps en acier
Thermolaquage en option





↑ **Escalier métallique Zig-Zag**
 Marches en iroko
Thermolaquage en option

Métal



↑ **Escalier métallique Boston**
 Marches en iroko
Thermolaquage en option



← **Escalier métallique**
 Escalier en acier et marches galvanisées
Thermolaquage en option

En bois

Garde-corps d'étage contemporain

Main courante bois et lisses inox
Vitrage sur pinces



**GARDE
CORPS**

Garde-corps d'étage Mix

Main courante bois et balustres bois
Sans moulure



Garde-corps d'étage traditionnel

Main courante bois et balustres bois



En inox



Garde-corps design en inox

Poteaux en inox
Vitrage toute hauteur sur pinces
Main courante bois ou inox



Garde-corps design en inox

Poteaux en inox
Vitrage toute hauteur sur pinces
Main courante bois ou inox



Garde-corps design en inox

Poteaux en inox, Vitrage sur pinces
Main courante bois ou inox



En verre

Les garde-corps d'étage

Garde-corps d'étage vitré

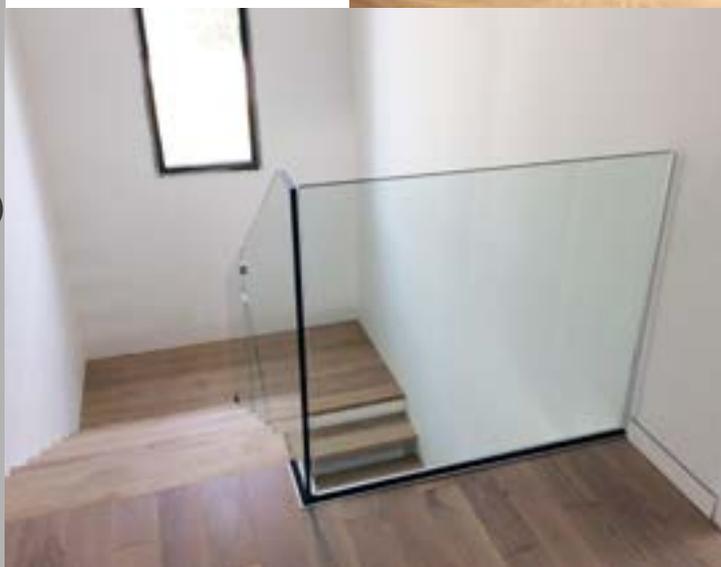
Vitrage toute hauteur sans main courante
Support «U» en inox



GARDE-CORPS ÉPURÉ

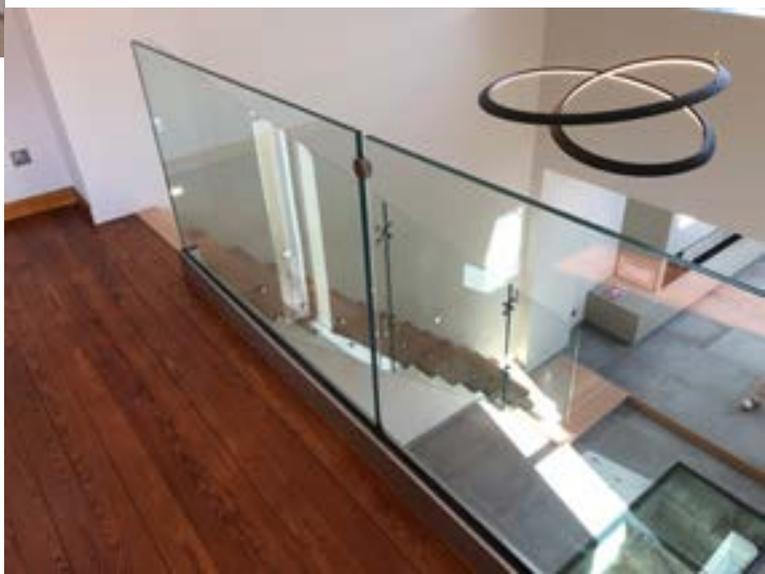
Garde-corps d'étage vitré

Vitrage toute hauteur sans main courante
Support encastré dans le sol



Garde-corps d'étage vitré

Vitrage toute hauteur sans main courante
Support «U» en inox



En acier



Garde-corps d'étage acier

Lisses en acier, vitrage en soubassement
Main courante fer plat
Thermolaquage en option



Garde-corps d'étage acier

Lisses en acier, vitrage en soubassement
Main courante fer plat avec option bois
Thermolaquage en option



GARDE-CORPS DESIGN

Garde-corps d'étage acier

Lisses en acier, vitrage toute hauteur
Main courante fer plat avec ou sans option bois
Thermolaquage en option



Essences de bois



Hêtre



Hêtre lamellé collé abouté



Chêne



Chêne lamellé collé abouté

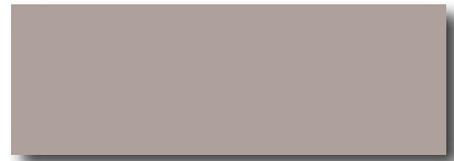


Hévéa lamellé collé abouté



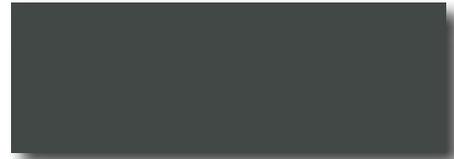
Iroko (usage extérieur uniquement)

Teintes sur métal



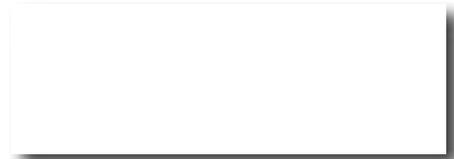
RAL 7042

Gris clair



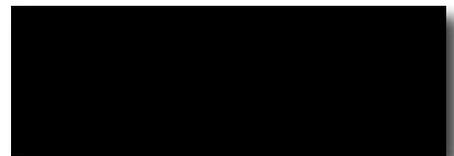
RAL 7016

Gris anthracite



RAL 9003

Blanc



RAL 9005

Noir



RAL 9016

Blanc crème



RAL 3020

Rouge

Nombreux autres RAL possibles sur demande



Prestation ou kit vendu seul en magasins Oéba ou sur www.oeba.fr

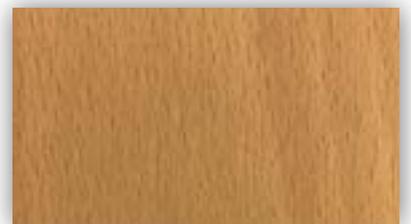
- Afin qu'il soit parfaitement protégé et prêt à l'emploi, l'escalier en bois doit impérativement **être traité et protégé dans les 30 jours après sa pose.**
- Notre **huile est monocouche**, naturelle et très facile à appliquer à l'éponge. Elle se décline en **plusieurs teintes.**
- Le bois est coloré légèrement et protégé, tout en conservant **son aspect et son toucher naturel.**



Naturel



Transparent



Chêne clair



Chêne



Huile 100% sans COV
(Composé Organique Volatil)

Respecte l'aspect et le toucher du bois

Pas de raccord ni de chevauchement

Entretien facile

Ne contient pas d'eau

Excellente résistance à l'usure,
à l'eau et à la chaleur

Premieres marches



Marche saillante avec socle



Marche droite saillante sans socle



Marche galbée sans socle



Marche arrondie simple



Double marche arrondie



Marche de départ en pierre

Nez de marches



Standard



Cascade



Bec de corbin



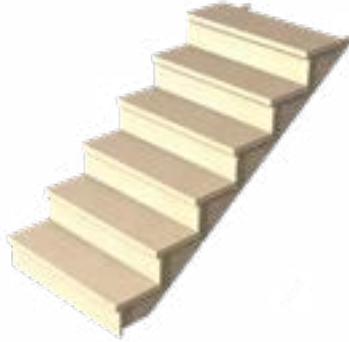
Sans nez

Structures bois



Escalier à la française

Escalier disposant de 2 limons parallèles dans lesquels sont insérées les marches



Escalier à marches débordantes

Escalier dont les marches reposent sur 2 crémaillères latérales



Escalier à double crémaillères centrées

sur lesquels sont posées les marches



Escalier à limon poutre centrale en bois

Escalier disposant d'une poutre centrale en bois



Escalier à marches cascade

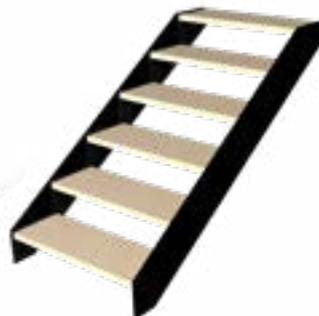


Escalier avec entretoises inox

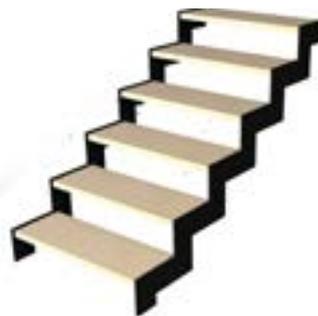
Structures métalliques



Escalier à limon central métallique



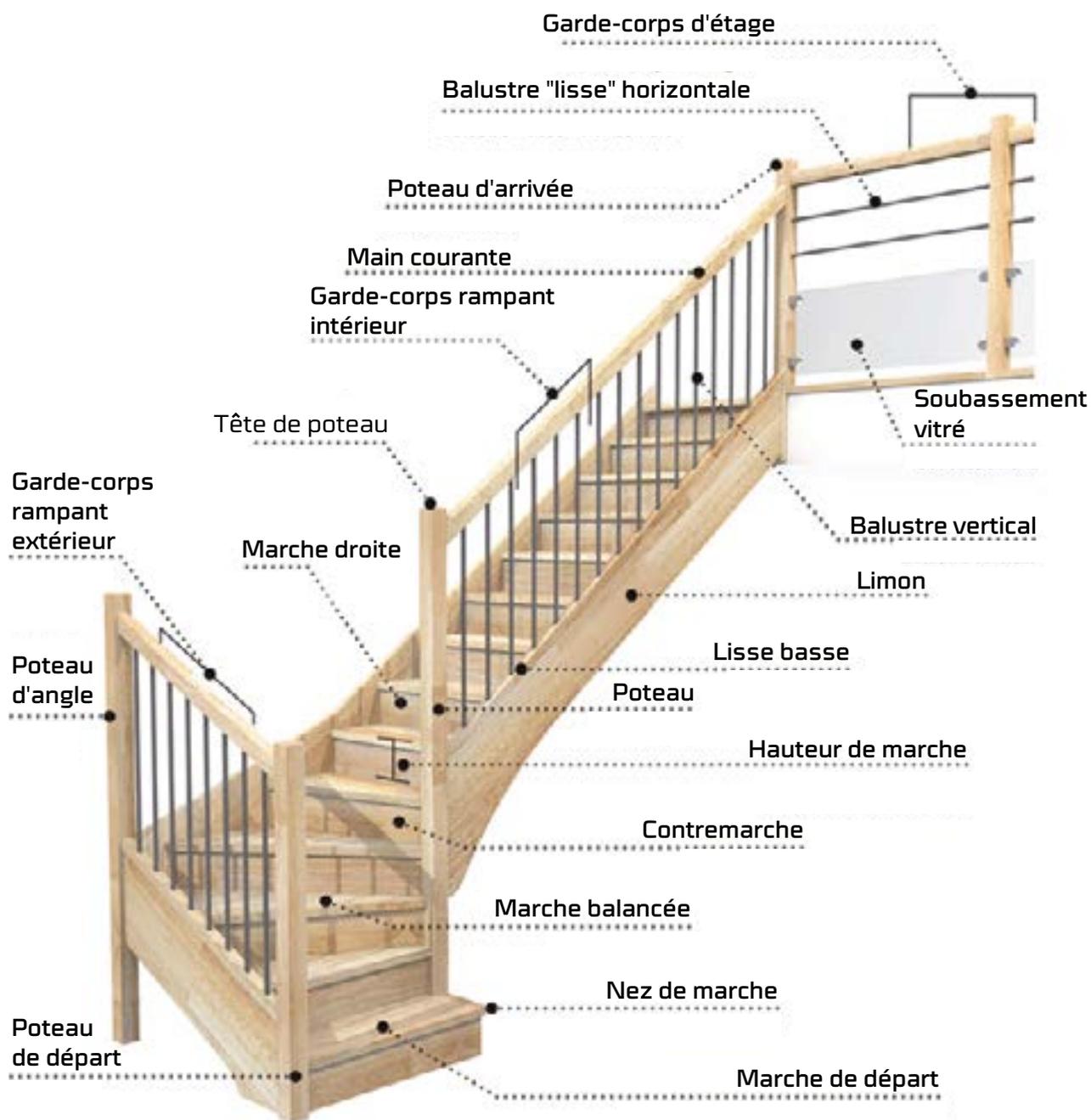
Escalier limons métalliques à la française



Escalier à limons métal découpés dessus et dessous



Escalier à limon métal intérieur découpé sur le dessus



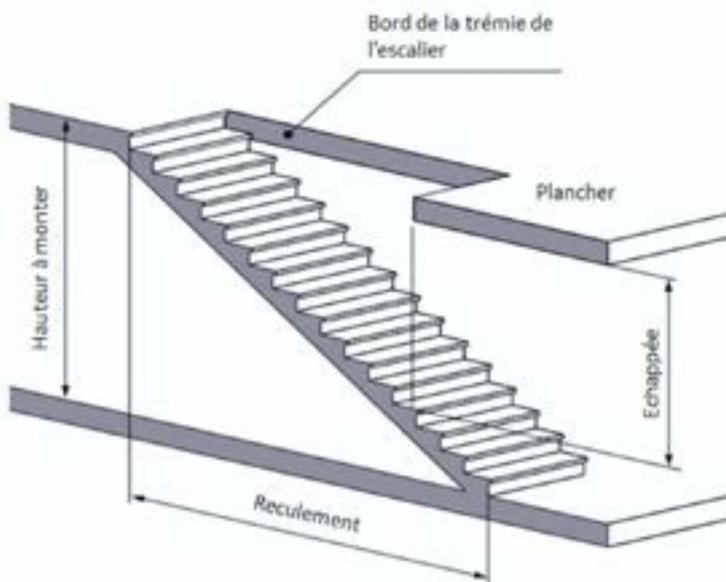
Définitions

Limon : Structure de l'escalier qui reçoit les marches et le garde-corps. Il se situe sur les côtés extérieurs ou en dessous de l'escalier (appelé crémaillère).

Nez de marche : Partie saillante d'une marche.

Garde-corps : Barrière de protection placée sur les côtés d'un escalier ou pourtour d'un palier, d'une mezzanine afin d'empêcher une chute accidentelle dans le vide.

Lisse : Pièce horizontale en forme de tube qui protège l'espace entre la main courante et le limon. La «lisse basse» repose sur le sol ou parfois peut coiffer le limon.



La trémie

Ouverture ménagée dans un plancher permettant le passage de l'escalier et des personnes.

L'échappée

Hauteur libre de passage mesurée à l'aplomb des marches, celle-ci ne doit pas être inférieure à 1,90m.

La hauteur à monter

Hauteur totale franchie par un escalier. Elle est égale à la hauteur libre sous plafond additionnée de l'épaisseur du plancher d'arrivée.

Le reculement

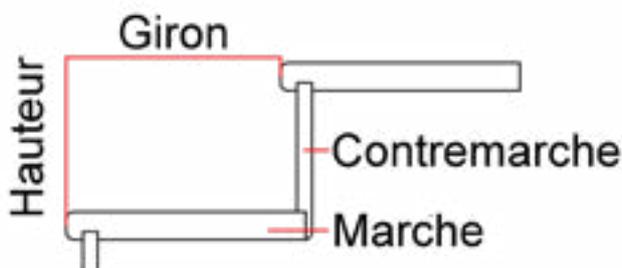
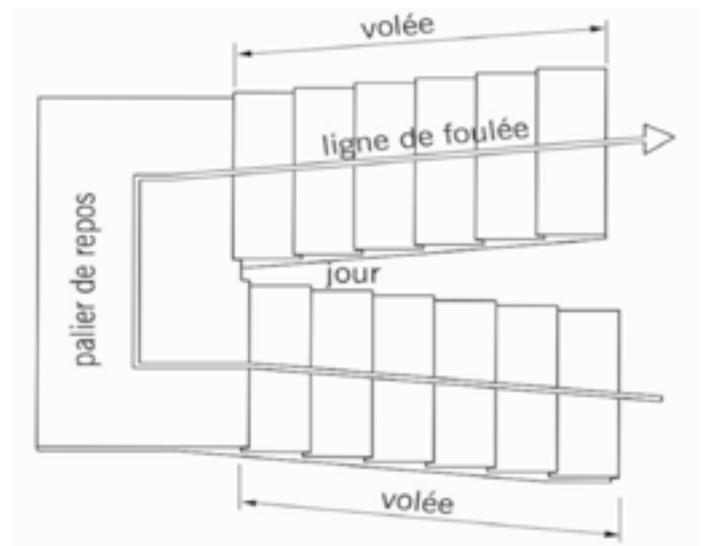
Longueur de l'escalier projetée au sol. Le reculement définit l'encombrement de l'escalier.

La volée

Emmarchement entre changement de direction.

La ligne de foulée

Ligne fictive figurant la trajectoire théorique suivie par une personne empruntant l'escalier et sur laquelle est définie la valeur du giron.



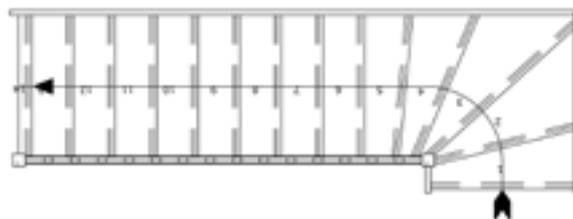
Le giron

Distance horizontale entre deux nez de marche.

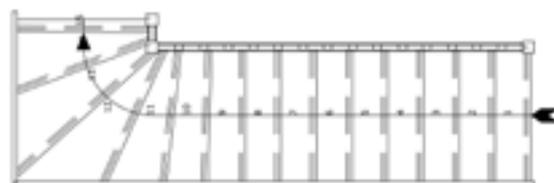
■ Escalier droit



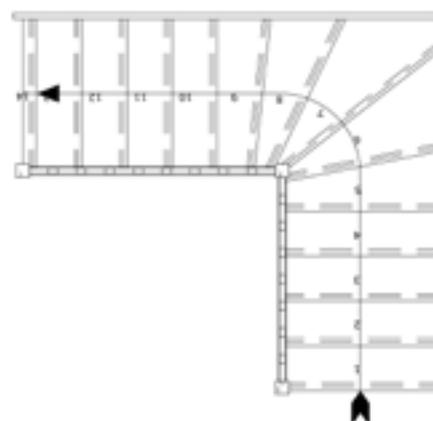
■ Escalier 1/4 tournant bas



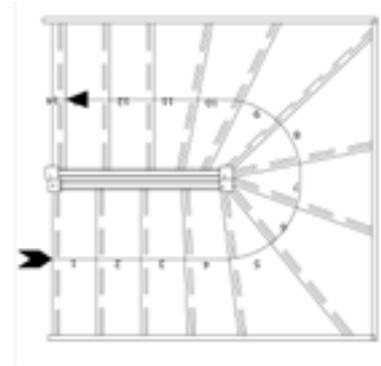
■ Escalier 1/4 tournant haut



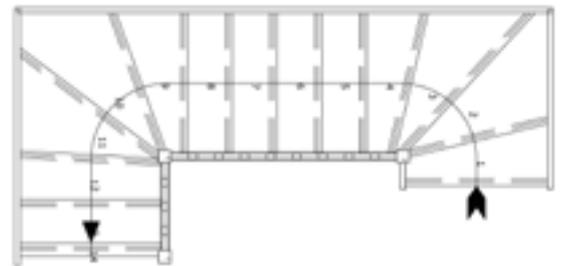
■ Escalier 1/4 tournant milieu



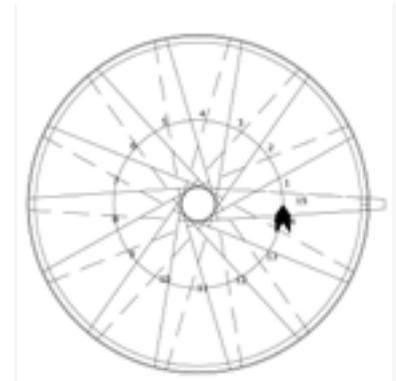
■ Escalier 1/2 tour



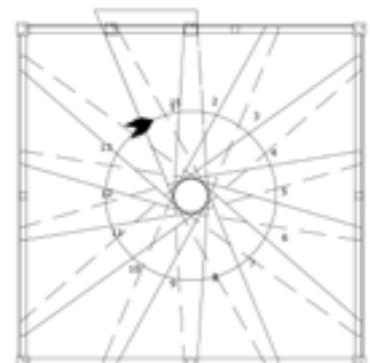
■ Escalier double 1/4 tournant



■ Escalier hélicoïdal sur base ronde



■ Escalier hélicoïdal sur base carrée



Responsabilité

En tant que fabricant d'escaliers, nous sommes tenus d'aviser nos clients **des normes en vigueur**.

L'aspect sécurité doit toujours passer avant les souhaits esthétiques.

Nous refusons de réaliser des escaliers sur mesure dont une conception ou une implantation met en danger **la stabilité de l'ouvrage ou la sécurité des usagers**.

Synthèse des normes élémentaires en vigueur

ESCALIER : DTU 36.3

	Hauteur de marche maximum	Giron	Largeur de passage mini. entre main courante	Distance mini. entre main courante et la paroi	Echappée mini. mesurée sur la ligne de foulée
Etablissement recevant du public respectant les normes PMR	160 mm	280 mm	1200 mm	50 mm	2200 mm
Bâtiment d'habitation collectif	170 mm	280 mm	1000 mm	50 mm	2200 mm
Logement individuel respectant les normes PMR	180 mm	240 mm	800 mm	30 mm	2100 mm

GARDE-CORPS ETAGE : Norme NF P01 012

Garde-corps à barreaudage vertical

11 cm maxi. entre chaque montant

90 cm mini. entre le dessus de la main courante et le nez de marche

11 cm maxi. entre le sol et la lisse basse

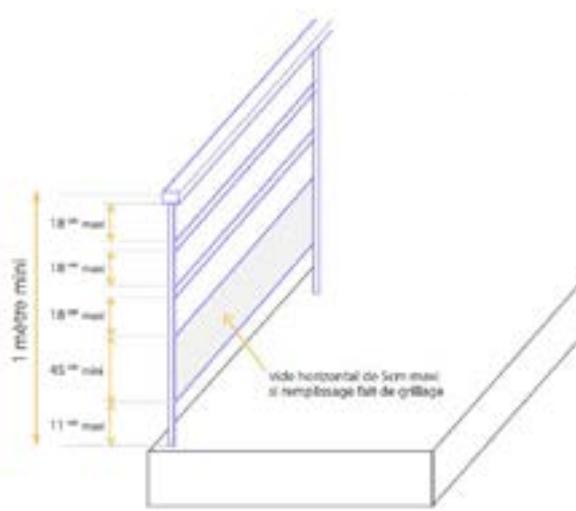
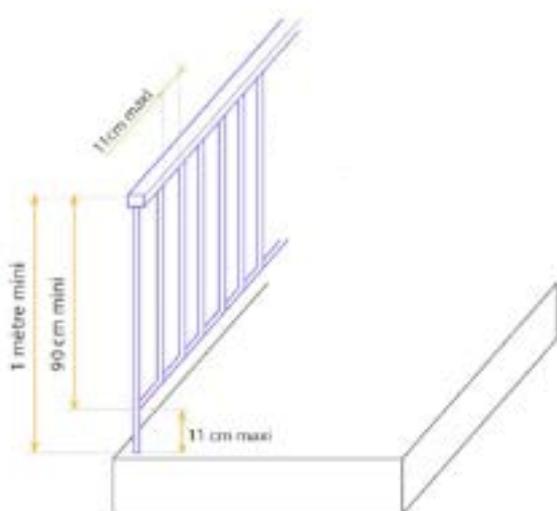
Garde-corps à lisses horizontales

11 cm maxi. entre le sol et le remplissage

Rempli jusqu'à 45 cm de haut pour éviter l'effet d'échelle

Vides verticaux < à 11 cm

Lisses espacées de 18 cm maxi.



L'escalier est un élément incontournable de la maison. Pour faire le bon choix, il est impératif de répondre à certaines questions importantes.

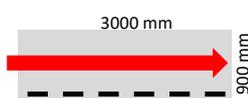
- A **quel étage** se trouve l'escalier ?
- Quelles sont les dimensions de **la trémie** ?
- L'escalier est-il placé **au dessus d'un autre escalier** ?
- Y a-t-il **une fenêtre ou une porte** dans l'environnement de l'escalier ?
- Quelle sera **l'épaisseur du revêtement de sol**, au rez-chaussée, et à l'étage ?
- Faut-il des **garde-corps étage** et quels sont leurs positionnements ?
- Y a-t-il des **découpes sous rampant** ?
- Le chantier est-il **facilement accessible** ?



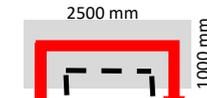
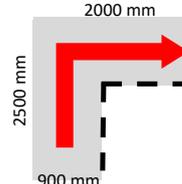
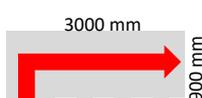
Quelle taille doit faire la trémie idéale ?



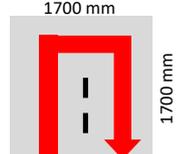
Forme	DROIT	1/4 TOURNANT BAS	1/4 TOURNANT MILIEU	2/4 TOURNANT	1/2 TOUR
Trémie préconisée	Rectangulaire	Rectangulaire	En forme de L	Rectangulaire ou en L	Carrée ou en L
Trémie minimum	Longueur 3000mm Largeur 900mm	Longueur 3000mm Largeur 900mm	Longueur 2500mm Largeur 2000mm Passage 1000mm	Longueur 2500mm Largeur 1000mm	Longueur 1700mm Largeur 1700mm



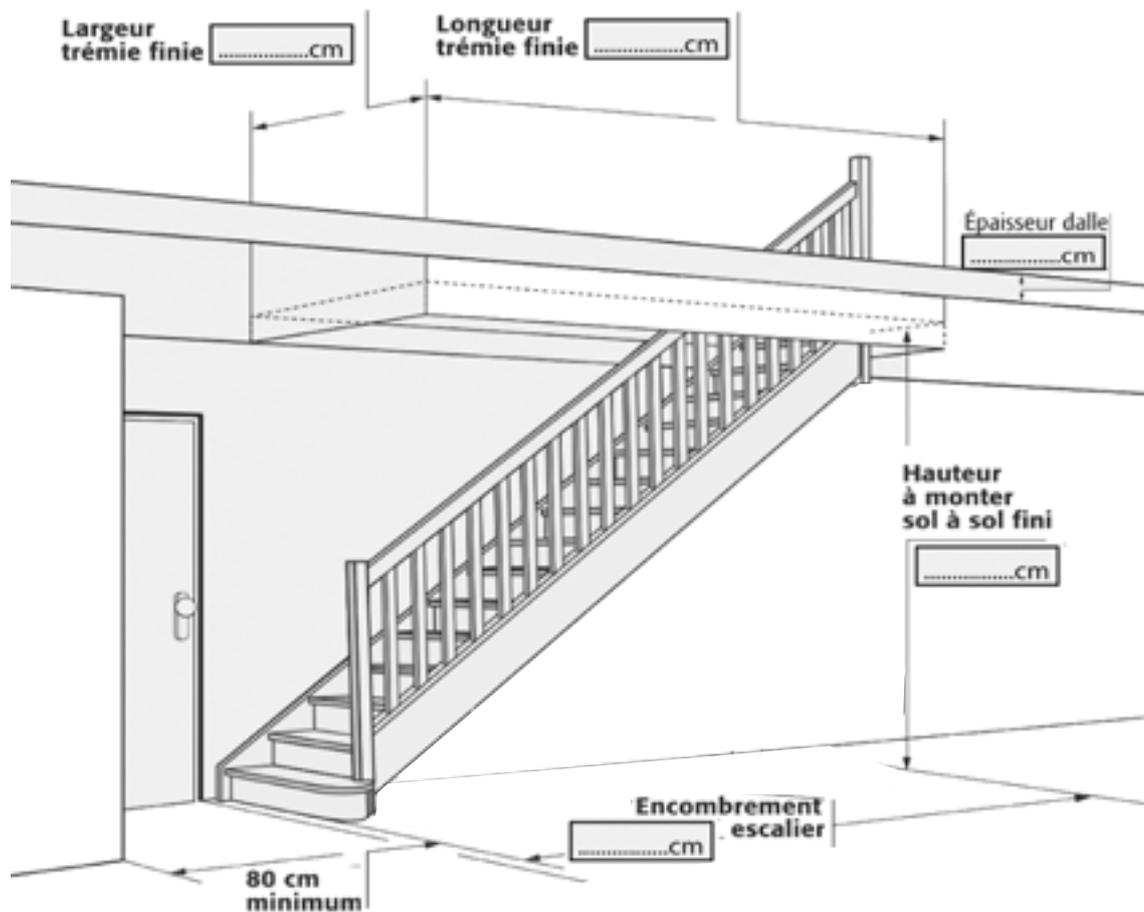
Si R1 = 3400 mm



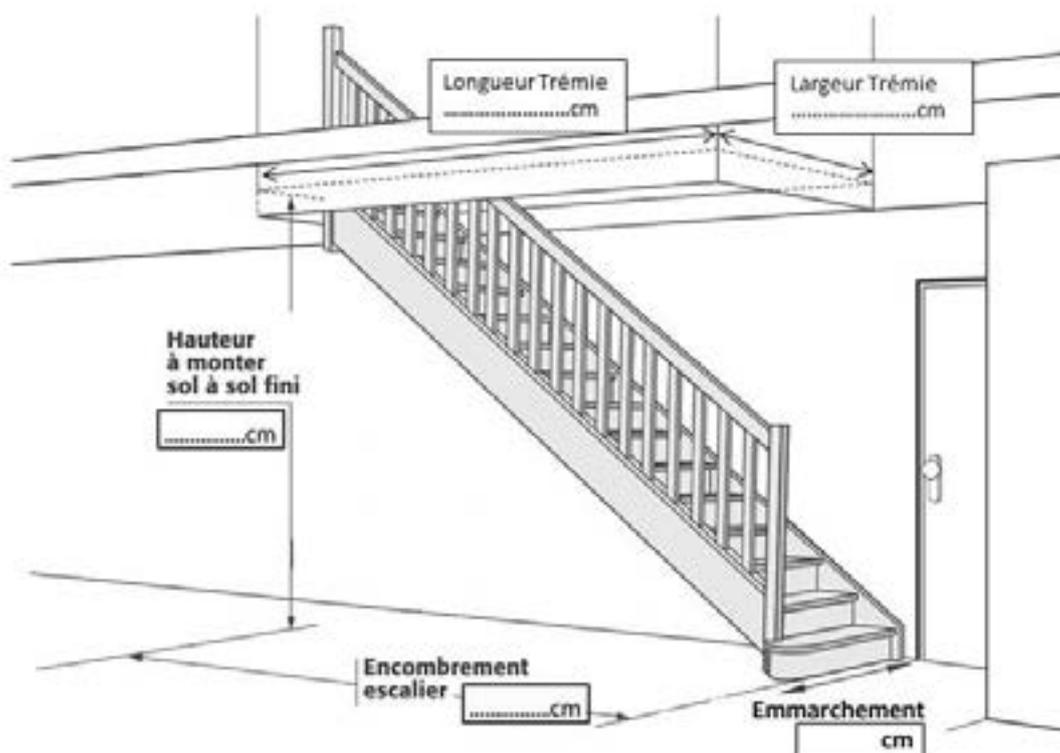
R1 max = 1350 mm



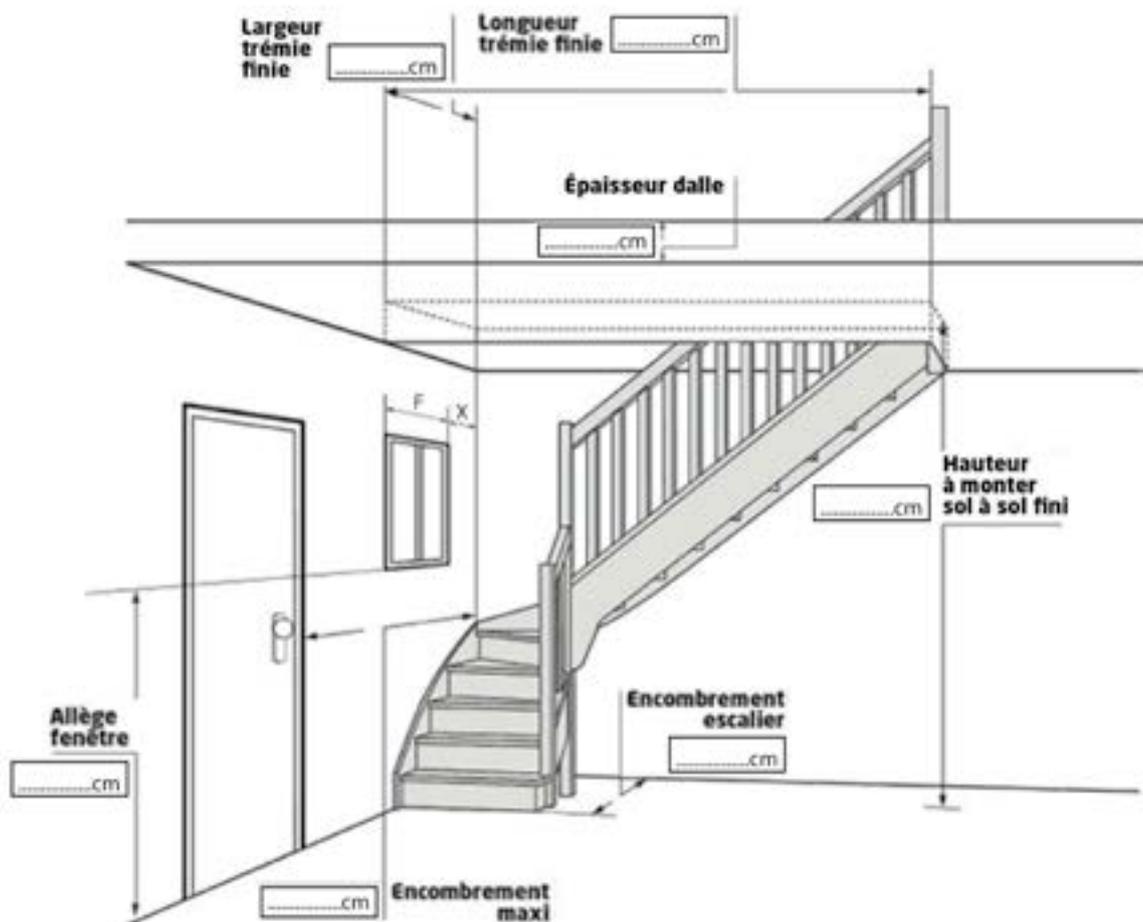
Prendre les mesures d'un escalier droit, avec garde-corps à droite



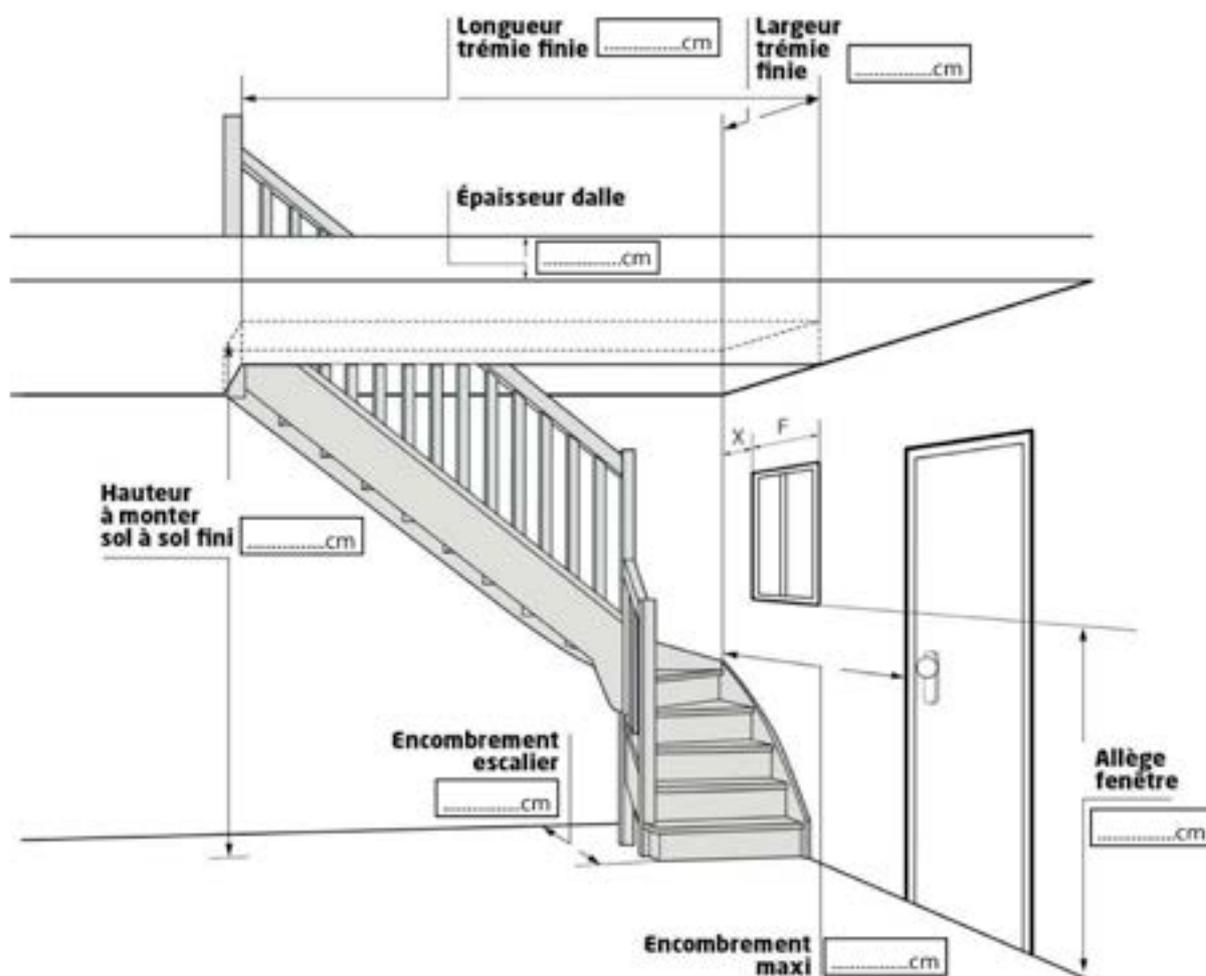
Prendre les mesures d'un escalier droit, avec garde-corps à gauche



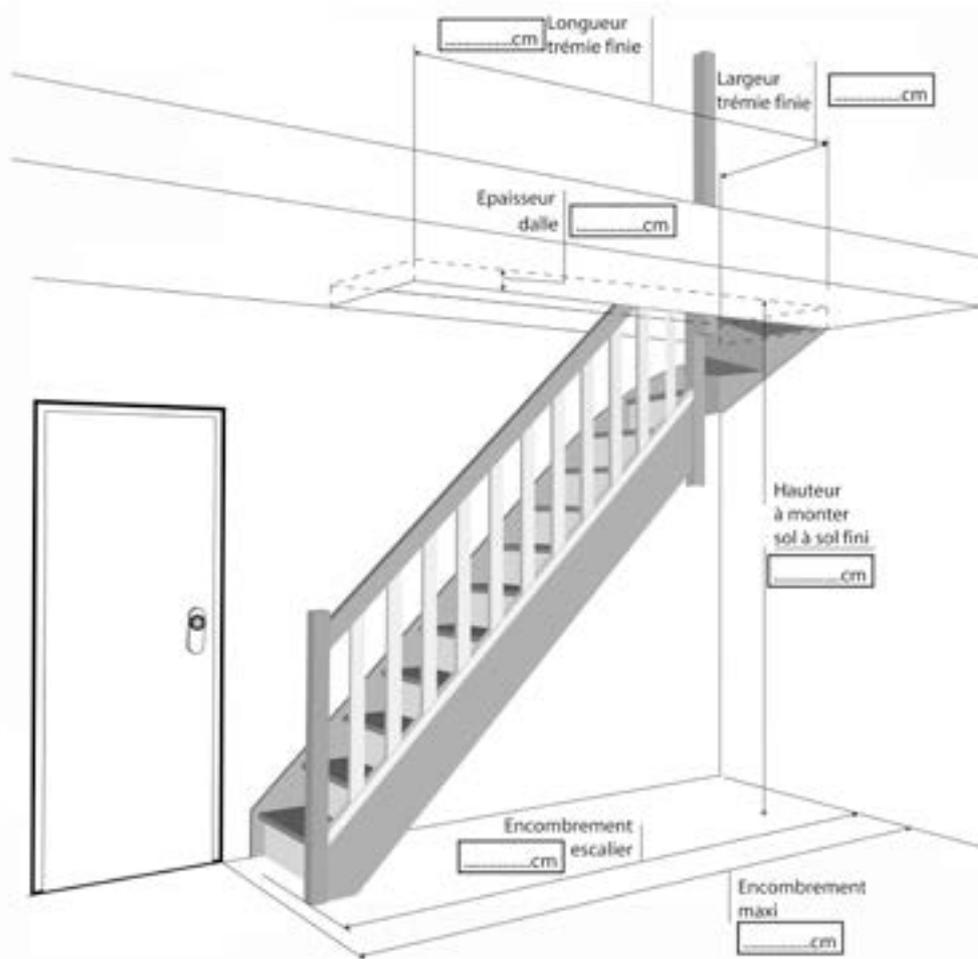
Prendre les mesures d'un escalier 1/4 tournant bas à droite



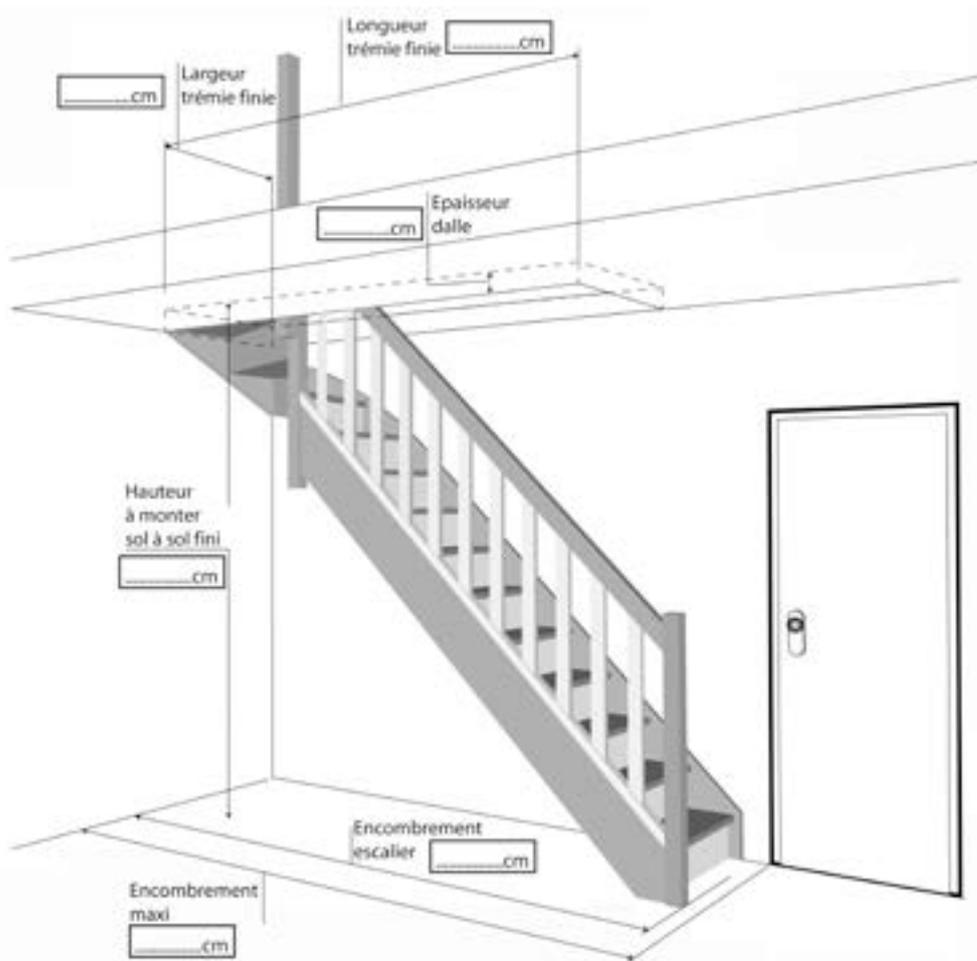
Prendre les mesures d'un escalier 1/4 tournant bas à gauche



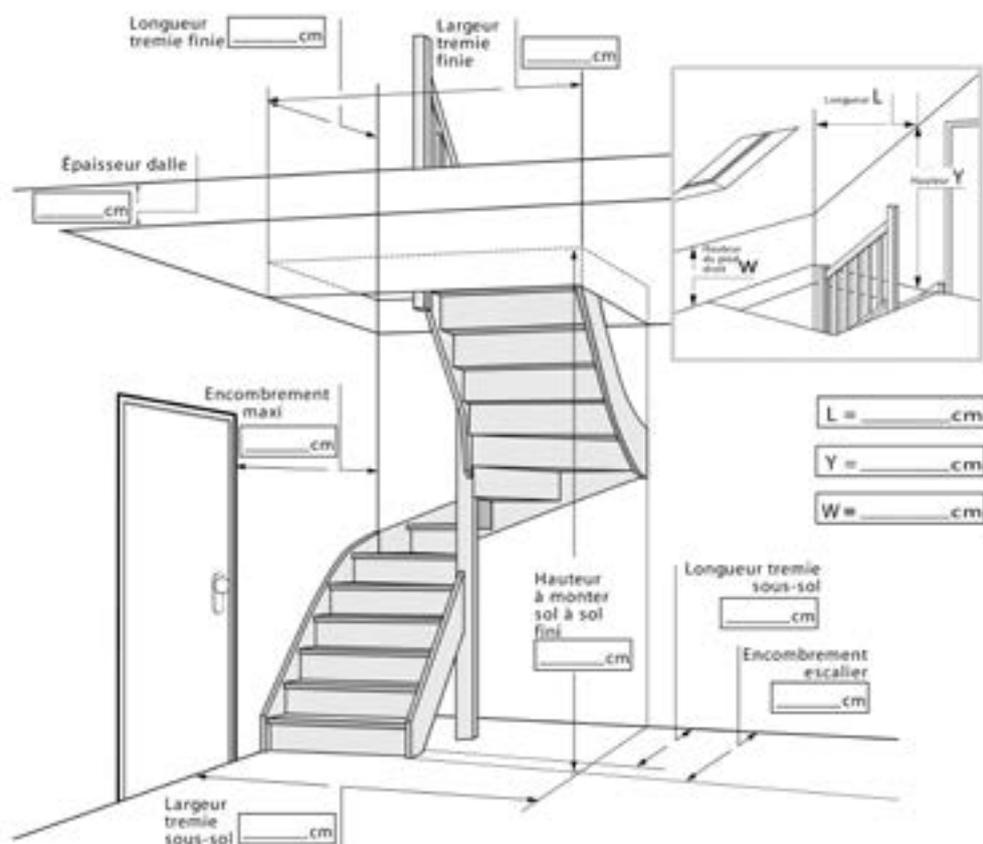
Prendre les mesures d'un escalier 1/4 tournant haut à droite



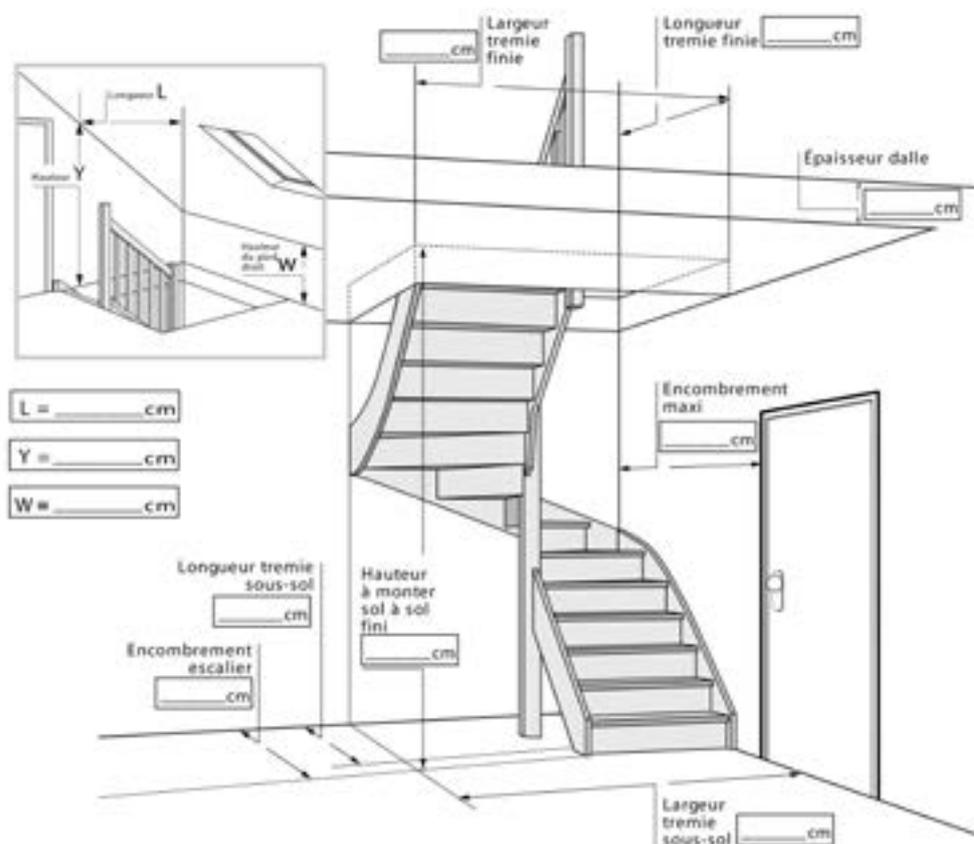
Prendre les mesures d'un escalier 1/4 tournant haut à gauche



Prendre les mesures d'un escalier 1/2 tour à droite



Prendre les mesures d'un escalier 1/2 tour à gauche



Vous n'êtes pas dans le secteur ?

Commandez en ligne un escalier sur mesure en France et en Belgique et installez-le vous-même.

 www.oeba.fr
 www.oeba.be



Nos points de vente

Usine de production - Siège social Grands Comptes

50, rue Bernard de la Rochefoucauld
45450 FAY AUX LOGES
02.38.57.10.51 - 06.03.79.34.88
etude45@oeba.fr

Magasin OéBa Orléans

103, avenue André Dessaux
45400 FLEURY LES AUBRAIS
02.38.74.08.71
06.18.96.00.24 - 06.46.52.26.22
contact45@oeba.fr

Magasin OéBa Paris Sud

39-43, avenue du Général de Gaulle
91170 VIRY CHATILLON
01.69.45.15.13
06.18.96.00.25 - 06.34.21.89.49
contact91@oeba.fr

Nos zones d'intervention



Nos clients parlent de nous



★★★★★
Note de satisfaction basée sur 132 avis
Tous les avis sont consultables sur www.oeba.fr

 **Joel A.** ★★★★★

Très bel escalier de bonne qualité.
Vraiment content de cet achat !

 **Cédric L.** ★★★★★

Bel escalier made in France !
Livraison rapide, délais de fabrication tout à fait raisonnables.

 **José M.** ★★★★★

Délais de livraison respectés, produit totalement conforme au descriptif, excellentes finitions, et cotes totalement respectées, je suis ravi de vous avoir commandé mon escalier. Et bien entendu je suis prêt à conseiller votre entreprise pour son sérieux .

 **Louis T.** ★★★★★

Deuxième escalier commandé chez Oéba, et toujours aussi content : belle finition, cotes impeccables, bois de belle qualité, délais respectés et transport soigné.

 **Lak A.** ★★★★★

Personnel à l'écoute travail sérieux.
je recommande

 **Isabelle B.** ★★★★★

De la commande à la livraison, suivi parfait, personnel à l'écoute, renseignements clairs et pertinents ! L'escalier quart tournant en chêne est de très belle facture et correspond complètement à nos attentes pour un coût raisonnable.



Suivez-nous



www.OeBa.fr